

<p>نام و نام خانوادگی: مقطع و رشته: دهم ریاضی و تجربی شماره داوطلب: تعداد صفحه سؤال:</p>	<p>www.Heyvagrroup.com اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران دبیرستان غیردولتی پسرانه / دخترانه سرگودشت</p>	<p>نام درس: فارسی نام دبیر: آقای علیپوری تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۸ ساعت امتحان: ۸ صبح مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p>
--	---	---

ردیف	سؤالات	الف
۷	<p>قلمرو زبانی:</p> <p>(۱) معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ( ۱ )</p> <p>الف : <u>عنودان</u> بدگهر وی را به لِه و لعب کشیدند ب : <u>رقعه ای</u> نوشتم و عذری خواستم ج : برخلاف عادت <u>مألوف</u> یک کیف <u>حَلَبی</u> به مدرسه آورد د : گفتم <u>زمان</u> <u>عشرت</u> دیدی که چون سرآمد</p> <p>(۲) در کدام گزینه، همه واژگان <u>درست</u> معنا شده است؟ ( ۰/۲۵ )</p> <p>الف : ( نمط : روش ) - ( مولع : شیفته ) - ( دَلّاک : فروشنده ) ب : ( غارب : میان دو کتف ) - ( وَقَب : فرورفتگی ) - ( لثیمی : درتدگی ) ج : ( حُقّه : جعبه ) - ( طرب : شادی ) - ( عامل : حاکم ) د : ( تبار : خاندان ) - ( محنت : اندوه ) - ( صَوْلت : سرما )</p> <p>(۳) معادل معنایی کدام گزینه <u>نادرست</u> می باشد؟ ( ۰/۲۵ )</p> <p>الف : برنشین : سوارشدن      ب : خلف صدق : جانشین راستین      ج : تسلاً : آرامش      د : صور : جشن</p> <p>(۴) املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. ( ۱ )</p> <p>الف : گفتم دل رحیمت کی ( عزم - عذم ) صلح دارد ب : خواست کزان ( ورته - ورطه ) قدم درکشد ج : دیوار شهر، خراب شده و آن را ( اِمارت - عمارت ) باید کردن د : بعد از تو روا باشد ( نقض - نغز ) همه پیمان ها</p> <p>(۵) در کدام گزینه، املاي همه واژه ها <u>درست</u> است؟ ( ۰/۲۵ )</p> <p>الف : فروق ، معرکه ، خصلت ، مطابق      ب : محاوره ، ارتجالا ، صدمت ، غرض ج : رعنا ، تلاطم ، میراب ، آسرار ، طحارت      د : اهرام ، ماسوا ، عرش، خِزلان</p> <p>(۶) در عبارت « او در گوشه ای، زیر پلاسی مُندرس، بی سر و صدا جان سپرد و آن همه استعداد و قریبه را با خود به زیر خاک برد. » یک واژه از نظر املايی <u>نادرست</u> می باشد. بیابید و شکل صحیح آن را بنویسید. ( ۰/۲۵ ) www.Heyvagrroup.com</p>	

۷) تفاوت حرف « و » را در دو جمله زیر روشن نمایید. [www.Heyvagrroup.com](http://www.Heyvagrroup.com)

الف : مرد حقه را برگرفت و به خانه رفت. ب : غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات .

۸) کدام گزینه جمع مکسر نیست؟ ( ۰/۲۵ )

الف : اخبار ب : آژمنه ج : خواص د : کاپدان

۹) در بیت زیر ساخت واژگان مشخص شده را بنویسید. ( ۰/۷۵ )

« دمی آب خوردن پس از بدسگال به از عمر هفتاد و هشتاد سال »

۱۰) نقش دستوری موارد مشخص شده را در بیت زیر روشن کنید.. ( ۰/۷۵ )

« گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید چون عشق حرم باشد سهل است بیابان ها »

۱۱) در عبارت:

« خجسته باد نام خداوند، نیکوترین آفریدگاران که تو را آفرید » هسته و وابسته های گروه اسمی تعیین شده را بنویسید. ( ۰/۷۵ )

۱۲) برای واژگان زیر یک هم خانواده بنویسید. ( ۰/۵ )

الف : طبع : ..... ب : عشرت : .....

۱۳) پسوند « ک » در واژه « درمک » چه معنایی دارد؟ ( ۰/۲۵ )

**ب** قلمرو ادبی:

۱۴) در عبارات زیر واژگان سجع و جناس را بیابید و بنویسید. ( ۱ )

الف : برادران یوسف، چون یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند، آهنگ مکر و عداوت کردند، مگر او را هلاک کنند.

ب : هر تیر که در کیش است گر بر دل ریش آید ما نیز یکی باشیم از جمله قربان ها

۱۵) آرایه های بارز هر یک از موارد زیر را بنویسید. ( ۰/۵ )

الف : لیک چنان خیره و خاموش ماند کز همه شیرین سخنی، گوش ماند

ب : دری که به باغ بینش ما گشوده ای / هزاربار خبیری تر است / مرحبا به بازوان اندیشه و کردار تو!

۱۶) در بیت زیر کنایه ها را بیابید و مفهوم آنها را بنویسید. ( ۰/۵ )

« بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم تا سختی کمان شما نیز بگذرد »

۱۷) نویسنده آثاری چون « اسرارالتوحید، سیاست نامه، الهی نامه و قابوس نامه » به ترتیب کدام است؟ ( ۰/۲۵ )

الف : محمد منور، نظام الملک، عنصرالمعالی، عطار ب : محمد منور، نظام الملک، عطار، نظام الملک، عنصرالمعالی

ج : محمد منور، نظام الملک، عطار، عنصرالمعالی د : عطار، محمد منور، نظام الملک، عنصرالمعالی

۱۸) در بیت زیر « ایهام » را بیابید و معانی آن را بنویسید. ( ۰/۲۵ )

« ز گریه، مردم چشمم نشسته در خون بین که در طلبت حال مردمان چون است »

(۱۹) در بیت زیر دو واژه بیابید که در معنای مجازی [www.Heyvagrupo.com](http://www.Heyvagrupo.com) بنویسید. ( ۰/۵ )

« بادی که در زمانه بسی شمع ها بکشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد »

(۲۰) بیت زیر را که مطلع یکی از غزل های سعدی شیرازی است تا چهار بیت ادامه دهید. ( ۲ )

« وقتی دل سودایی می رفت به بستانها بی خویشتم کردی، بوی گل و ریحانها »

**ج** قلمرو فکری:

(۲۱) ابیات زیر را به نثر روان بازگردانید. ( ۱ )

الف : ای مفتخر به طالع مسعود خویش تأثیر اختران شما نیز بگذرد

ب : چو در وقت بهار آبی پدیدار حقیقت پرده برداری ز رخسار

(۲۲) در ابیات زیر منظور از قسمت های مشخص شده چیست؟ ( ۱ )

الف : جنّ و ملک بر آدمیان نوحه می کنند گویا عزای اشرف اولاد آدم است

ب : در احد / که گل بوسه زخم ها، تنت را دشت شقایق کرده بود / ... که با تازیانه هشتاد زخم، بر خود حدّ زدی

ج : در بُن این پرده نیلوفری کیست کند با چو منی همسری

د : گفتم که بر خیالت راه نظر ببندم گفتا که شبرو است او از راه دیگر آید

(۲۳) با توجه به ابیات زیر به پرسش ها پاسخ دهید. ( ۰/۷۵ )

زین نمط آن مست شده از غرور رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور

دید یکی بحر خروشنده ای سهمگنی، نادره جوشنده ای

نعره برآورد فلک کرده کر دیده سیه کرده شده زهره در

الف : منظور از « مبدأ » چیست؟

ب : شاعر در مصراع آخر، دریا را چگونه معرفی کرده است؟

ج : منظور از « نادره » چیست؟

(۲۴) مفهوم کلی بیت زیر را بنویسید. ( ۰/۵ )

« گفتم ز مهرورزان رسم وفا بیاموز گفتا ز خوب رویان این کار کمتر آید »

(۲۵) در بیت زیر مقصود شاعر از موارد مشخص شده چیست؟ ( ۰/۷۵ )

« ای تو رَمه سپرده به چوپان گرگ طبع [www.Heyvagrupo.com](http://www.Heyvagrupo.com) ای »

۲۶) مثل « گندم نمای جوفروش » آدمی را از چه [www.Heyvagr.com](http://www.Heyvagr.com)

۲۷) مفهوم عبارات زیر را بنویسید. ( ۰/۷۵ )

الف : فی الجملة نماند از معاصی منکری که نکرد.

ب : هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد .

ج : سه ماه بود که موی سر باز نکرده بودیم.

۲۸) ارتباط مفهومی بین دو عبارت زیر را توضیح دهید. ( ۱ )

« الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ » . « یعقوب، خود، او را به صبر آموزگار بود »

۲۹) منظور از قسمت های مشخص شده در بند زیر چیست؟ ( ۰/۷۵ )

« هرچه بر او تنگ گرفتند، کمربند خود را تنگ تر بست تا دست آخر با حقارت زندگی همامان آخت شد. همچون مروارید در دل صدف کج و کوله ای سال ها بسته ماند. در چشم او که خود چشم زمانه ما بود، آرامشی بود که گمان بردی از سر تسلیم است ! »

۳۰) مفهوم کنایی عبارات زیر را بنویسید. ( ۱ )

الف : در بیرنگ اسب حرفی به کارش بود. ب : معلم صورتک به رو نداشت.

ج : در ریاضی کَمیتش لنگ بود. د : در هر کاری داد از خویشتن بده.

۳۱) منظور از قسمت مشخص شده چیست؟ ( ۰/۲۵ )

« دفتر نقاشی و مداد مرا برداشت و تصویر سرتیپ را با ضمایم و تعلیقات در نهایت استادی کشید ... »

جمع نمره ۲۰

موفق باشید.

« ادبیات یا همه چیز است یا هیچ چیز ! » ( ژرژ باتای )

<p>نام درس: فارسی نام دبیر: آقای علیپوری تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۸ ساعت امتحان: ۸ صبح مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p>	<p>www.Heyvagrroup.com اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران دبیرستان غیردولتی پسرانه / دخترانه </p>	<p>پاسخ نامه سوالات</p>
---	---	-------------------------

س.ن	راهنمای تصحیح	ن.ن
۸	<p><b>قلمرو زبانی:</b></p> <p>( ۱ ) الف : دشمنان. / ب : نامه کوچک. / ج : خوگرفته / د : شادی و خوش گذرانی</p> <p>( ۲ ) ج. / ۳ / د.</p> <p>( ۴ ) الف : عزم. / ب : ورطه. / ج : عمارت. / د : نقض. / ۵ / ب. / ۶ / قریحه .</p> <p>( ۷ ) الف : حرف « و » دو جمله را به هم ربط می دهد. پس حرف ربط است. ولی در جمله ب، بین دو کلمه آمده است و بنابراین حرف عطف می باشد.</p> <p>( ۸ ) د. / ۹ / خوردن : مشتق. / بدسگال : مرکب. / هشتاد : ساده .</p> <p>( ۱۰ ) رنجی : مفعول. / حرم : مضاف الیه . / سهل : مُسند.</p> <p>( ۱۱ ) آفریدگار ( هسته ). / نیکوترین ( وابسته پیشین، صفت عالی ) / ان : ( وابسته پسین، نشانه جمع ) .</p> <p>( ۱۲ ) الف : مطبوع. ب : معاشرت. / ۱۳ / پسوند ک : در معنای کوچک است.</p>	الف
۵	<p><b>قلمرو ادبی:</b></p> <p>( ۱۴ ) الف : عنایت ، عداوت : سجع / ب : کیش، ریش : جناس.</p> <p>( ۱۵ ) الف : شیرین سخنی : حس آمیزی / ب : کندن درب قلعه خیبر توسط حضرت علی ( ع ) : تلمیح .</p> <p>( ۱۶ ) سپر کردن : کنایه از مقاومت کردن. / سختی کمان : کنایه از بی رحمی و سخت گیری.</p> <p>( ۱۷ ) گزینه ج / ۱۸ / مردم : هم به معنای مردمک چشم است هم به معنای مردم عادی.</p> <p>( ۱۹ ) باد : مرگ. / شمع ها : مردم یا جان انسان ها . ۲۰ / شعر حفظی است . صفحه ۵۸ کتاب درسی.</p>	ب
۸	<p><b>قلمرو فکری:</b></p> <p>( ۲۱ ) الف : ای انسانی که به خوشی بخت و دولت خود می نازی، عاقبت این خوشی موقت تو هم به پایان میرسد.</p> <p>ب) خداوند، هنگام بهار که نشانه های خود را در تمام پدیده های طبیعت، آشکار می کنی در حقیقت، وجود خود را نمایان می سازی.</p> <p>( ۲۲ ) الف : امام حسین ( ع ) / ب : حدّزدن : هر خطایی که برای آن مجازات شرعی باشد. / ج : آسمان / د : دزد.</p> <p>( ۲۳ ) الف : سرچشمه / ب : طوفانی و موج / کمیاب .</p> <p>www.Heyvagrroup.com</p> <p>( ۲۴ ) بی وفایی زیبارویان.</p>	ج

۲۵) رمه : مردم / چوپان گرگ طبع : حاکم ظالم / [www.Heyvagroup.com](http://www.Heyvagroup.com)

۲۶) پرهیز از ریاکاری.

۲۷) الف : خلاصه هر گناه زشتی که ممکن بود، انجام داد.

ب : درستکار باشی نیازی نیست حساب و کتاب پس بدهی. / ج : موی خود را نتراشیده بودیم ( استحمام نکرده بودیم )

۲۸) عبارت نخست می گوید که : صبر، کلید رهایی است. از طرفی جمله دوم هم بر این تأکید دارد که صبر بود که یعقوب را نجات داد تا غم فراق یوسف را تحمل کند و سرانجام به آرزوی خود رسید ...

۲۹) تنگ گرفتند : سخت گرفتند. / صدف کج و کوله : جامعه بد / چشم زمانه : روشنایی و مایه آگاهی جامعه.

۳۰) الف : اشکال داشت / ب : صاف و ساده بود / ج : ضعف داشت / د : با عدالت با خود رفتار کن .

۳۱) نشانه های ارتشی .

