

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>نام درس: فارسی<br/>نام دبیر: زهرا مهربان<br/>تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۸<br/>ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر<br/>مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p> | <p>www.Heyvagrroup.com<br/>اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران<br/>اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران<br/>دبیرستان غیردولتی دخترانه<br/></p> | <p>نام و نام خانوادگی:<br/>مقطع و رشته: یازدهم ریاضی، تجربی و انسانی<br/>شماره داوطلب:<br/>تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه</p> |
|--|---|--|

| ردیف                   | سؤالات «  | ردیف |
|------------------------|---|------|
| ۱,۵                    | <p><b>الف</b></p> <p><b>قلمرو زبانی:</b></p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱_ همه ادبارها اقبال گردد</p> <p>۲_ زنخدان فرو برد چندی به جیب</p> <p>۳_ حادثه ی بزرگ و صعب</p> <p>۴_ امیر برنشست</p> <p>۵_ فرزند عزیز را به صد جهد</p> <p>۶_ پرچم به اهتزاز در آمده بود</p>  | الف  |
| ۱,۵                    | <p><b>ب</b></p> <p>املائی واژگان : شکل صحیح کلمات نادرست را بنویسید.</p> <p>وین همهران سست عناسر دلم گرفت _ اگر به توع و رقبت نیاید _ سعدی برای من به منذ له ی شیر آغوز بود _ میان شام رستاخیز می گشت _ یک غبضه خاک</p>   | ب    |
| ۰,۵<br>۱<br>۰,۵<br>۰,۵ | <p><b>ج</b></p> <p><b>دستور:</b></p> <p>- در بیت ( دگر روز باز اتفاق اوفتاد / که روزی رسان قوت روزش بداد ) صفت مبهم را تعیین کنید.</p> <p>- هسته و وابسته ها و نوع آنها را در عبارت زیر مشخص کنید :</p> <p>دربار شاهانه ی مسعود غزنوی</p> <p>- شاخص را در عبارت زیر مشخص کنید :</p> <p>سلطان شهر شما امیر محمود است.</p> <p>- در واژه ی ( امضا ) چه فرایند واژی به کار رفته است؟</p> <p>www.Heyvagrroup.com</p> | ج    |

|     |   |
|-----|---|
| ۰,۵ | – واژه های وندی و مرکب را تعیین کنید. <a href="http://www.Heyvagroup.com">www.Heyvagroup.com</a><br>زین خلق گریان ذلم گرفت _ تا بر این مشت خاک دست کاری دلبر کنم.   |
| ۰,۵ | – واژه ای مطابق الگوی ( ص. م. ص. ص. ) بنویسید.  |
| ۰,۵ | – نقش تبعی را در بیت زیر تعیین کنید.<br>در رفتن جان از بدن گویند هر نوعی سخن / من خود به چشم خویشتن دیدم که جانم می رود   |
| ۰,۵ | <b>د</b><br><b>قلمرو ادبی :</b><br><b>آرایه های ادبی :</b><br>– آرایه ی جناس را در بیت زیر مشخص کنید.<br>بشنو این نی چون شکایت می کند / از جدایی ها حکایت می کند<br>– آرایه های مجاز ، متناقض نما را در ابیات زیر بیابید.<br>چو آشامیدم این پیمان را پاک / در افتادم به مستی بر سر خاک<br>بیا بیا که یاد تو آرامشی ست طوفانی<br>– استعاره و تشبیه را مشخص کنید.<br>چون رایت عشق آن جهان گیر / شد چون مه لیلی آسمان گیر<br>– عبارت آسمان می خندید چگونه ساخته شده است؟ |
| ۲   | <b>ه</b><br>حفظ شعر :<br>۱۹_ چهار بیت ابتدایی شعر ( زاغ و کبک ) یا آفتاب حسن را بنویسید.  |
| ۱   | <b>و</b><br><b>قلمرو فکری :</b><br><b>درک مطلب :</b><br>– درباره ی ارتباط مفهومی موارد الف و ب توضیح دهید :<br>الف) این صلت فخر است پذیرفتم و باز داده که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است ، حساب این نتوانم داد.<br>ب ) حساب خود این جا کن آسوده دل شو / میفکن به روز جزا کار خود را<br><br><a href="http://www.Heyvagroup.com">www.Heyvagroup.com</a>  |

|     |   |
|-----|---|
| ۱   | <p>ی - با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید: <a href="http://www.Heyvagroup.com">www.Heyvagroup.com</a></p> <p>( بروید ای حریفان بکشید یار ما را / به من آورید آخر صنم گریز پا را</p> <p>اگر او به وعده گوید که دم دگر بیایم / همه وعده مکر باشد بفریید او شما را )</p> <p>الف) منظور از ( یار ما ) چه کسی است؟</p> <p>ب) منظور از ( همه مکر باشد ) چیست؟</p> |
| ۱   | <p>م بیت ( گو یارب از این گزاف کاری / توفیق دهم به رستگاری ) از زبان چه کسی و خطاب به کیست؟ منظور از گزاف کاری چیست؟</p>  |
| ۰,۵ | <p>ک در عبارت ( خانه ی آب و گل آدم من می سازم ) منظور از خانه ی آب و گل آدم چیست؟</p>   |
| ۰,۵ | <p>گ منظور از ( بادپا ) در بیت : چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی بادپا در رود افکند</p>  |
| ۴   | <p>ن <b>معنی و مفهوم :</b></p> <p>- عقربه ها تنبل شده بودند. شاید هم مرده.</p> <p>- اگر یک لحظه امشب دیر جنبید / سپیده دم جهان در خون نشیند</p> <p>- خداوندا تو داناتری، خاک تن در نمی دهد. سوگند برداد به عزت و ذوالجلالی حق که مرا مبر که من طاقت مبر.</p> <p>- برداشته دل ز کار او بخت / درماند پدر به کار او سخت</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>نام درس: فارسی یازدهم<br/> نام دبیر: زهرا مهربان<br/> تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۸<br/> ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر<br/> مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p> | <p>www.Heyvagr.com<br/> اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران<br/> اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران<br/> دبیرستان غیردولتی دخترانه<br/> سراواتی</p> | <p>پاسخ نامه سوالات</p>  |
| <p>سؤالات</p>   | <p>الف</p>  | <p>قلمرو زبانی:<br/> ۱- بدبختی ۲- گریبان ۳- مشکل، سخت ۴- سوار شد ۵- تلاش، سختی ۶- افراشته</p>  |
| <p>۱،۵</p>  | <p>ب</p>  | <p>املاء:<br/> عناصر - طوع - رغبت - منزله - رستاخیز - قبضه</p>   |
| <p>۱،۵</p>  | <p>ج</p>  | <p>دستور:<br/> دگر ( صفت مبهم) - دربار ( هسته) شاهانه ی ( وابسته صفت) مسعود ( وابسته م الیه ) غزنوی ( وابسته صفت)<br/> شاخص ( امیر) امضاء ( کاهش) وندی: گریبان - مرکب: دلبر<br/> دست: ص (د) م (-) ص (س) ص (ت) خود (نقش تبعی بدل)</p> |
| <p>۴</p>  | <p>د</p>  | <p>قلمرو ادبی:<br/> جناس: شکایت / حکایت مجاز: پیمانه متناقض نما: آرامشی طوفانی<br/> استعاره: مه: صورت لیلی تشبیه: رایت عشق<br/> آسمان می خندید: آسمان مانند انسان است / آسمان می خندید.</p>  |
| <p>۳</p>  | <p>ه</p>  | <p>حفظ شعری: بر اساس هر بیت</p>  |
| <p>۲</p>  | <p>و</p>  | <p>قلمرو فکری<br/> درک مطلب:<br/> هر دو جمله به بررسی اعمال توسط خود انسان اشاره دارد.</p>   |
| <p>۱</p>  | <p>ی</p>  | <p>بارها ( شمس) فریب ( همه مکر)</p>  |
| <p>۱</p>  | <p>م</p>  | <p>از زبان پدر مجنون به پسرش ( مجنون) / گراف کاری ( عشق)</p>   |
| <p>۰،۵</p>  | <p>ک</p>  | <p>جسم انسان ( خانه آب و گل آدم)</p>   |
| <p>۰،۵</p>  | <p>گ</p>  | <p>بادپا (اسب)</p>   |
| <p>۴</p>  | <p>ن</p>  | <p>معنی و مفهوم:<br/> بر اساس نظر معلم</p>   |