

مدیریت	تعداد صفحه: ۴	نام و نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه یک قزوین
	ساعت شروع:	نام پدر:	طراح سوال: آقای شهبازی
	پایه و رشته:	نام درس: آزمون هماهنگ فارسی ۳	دوازدهم تجربی و ریاضی
	تاریخ آزمون: ۹۸/۱/۲۶	مستمر نوبت دوم	سال تحصیلی ۹۷-۹۸
	مدت آزمون:	۷۰ دقیقه	

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر:	تاریخ و امضاء:
نمره	سوالات		
۱	<p>قلمرو زبانی</p> <p>۱- معنای واژه های مشخص شده را بنویسید .</p> <p>الف - نتوان شیهه تو گفتن که در وهم نگنجی</p> <p>ب - درخت خرمايي به تربيتش نخل با سيق گشته</p> <p>ج - سيورت سرماي دي بيداد ها مي کرد</p> <p>د - پير مرد از داخل كازيه يك پاكٲ كهنه را برداشت .</p>		
۱	<p>۲- املاي نادرست واژگان را در عبارت هاي زير پيدا كنيد و شكل درست آن را بنويسيد .</p> <p>الف - بچه ها كه انگار از دست آن زله شده بودند تكبير گفتند .</p> <p>ب - صبح ، هنگام چريق آفتاب کنار قنات حسني در شهر سيرجان اتراق كرديم .</p> <p>ج - خادم را ديدم قاب بر روي دست وارد شد و مهمان ها فرصت نداده مانند قحطي زده گان به جان غاز افتادند .</p> <p>د - از شامه قوي شما تشخيص بوي حمله قريب نيست .</p>		
۰/۵	<p>۳- زمان فعل ها را در عبارت هاي زير بنويسيد .</p> <p>چه خوش گفته اند كه ((امپراتوري هاي بزرگ مانند آدم هاي ثروتمند از سوء هاضمه مي ميرند.))</p>		
۰/۵	<p>۴- نقش هاي تبعي را در عبارت و بيت زير پيدا كنيد و نوع ان را بنويسيد .</p>		

الف - سیمرغ در پس کوه قاف ، بلند ترین کوه روی زمین ، بر درختی بلند آشیان دارد.

ب - مجمعی کردند مرغان جهان آنچه بودند آشکارا و نهان

۵ - با توجه به عبارت زیر به سؤالات پاسخ دهید.

عملیات احداث خاکریز شروع شد آن شب برادران جهاد و در راس آن ها شهید ساجدی آرام و قرار نداشت .

الف - یک مضاف الیه مضاف الیه نشان دهید و نمودار پیکانی را رسم کنید.

ب - یک ترکیب وصفی مشخص کنید.

ج - کدام واژه شاخص است.

۶ - برای الگوی زیر یک جمله مناسب بنویسید .

((نهاد + مفعول + مسند + فعل))

۷ - آیا گروه اسمی " تموز سوزان کویر " می تواند از نوع " وابسته وابسته " باشد

دلیل خود را بنویسید.

۸ - با توجه به بیت زیر به پرسش های آن پاسخ دهید.

گر آتش دل نهفته داری سوزد جانت به جانت سوگند

۱ - نقش دستوری (آتش - ت) چیست

۲ - در بیت چه نوع حذفی صورت گرفته است ؟

۳ - نوع حرف ربط را مشخص کنید.

قلمرو ادبی

۱ - ابیات زیر را کامل کنید.

الف - خواب و خورت زمرتبه خویش دور کرد

ب - ای روضه مجسم گودال قتلگا

۲ - یک بیت از شعر " ای میهن " سروده ابوالقاسم لاهوتی را بنویسید.

۳ - برای بیت زیر دو آرایه ادبی بنویسید.

با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است مارا فراغتی است که جمشید جم نداشت

۴ - واژه های مشخص شده نماد چه مفاهیمی هستند ؟

ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

۵- شعر " دماوند یه " سرود کیست و در چه قالبی می باشد؟

۶- در عبارت زیر کدام واژه ها پدید آورنده ی آرایه استعاره می باشد؟

آن شب به نظاره آسمان رفته بودم گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلقی که بر آن مرغان الماس پر تک تک از غیب سر می زنند.

۷- بیت زیر یاد آور کدام ضرب المثل می باشد؟

گله ما را گله از گرگ نیست کاین همه بیداد شبان می کند

۸- طرفین تشبیه را در بیت زیر نشان دهید؟

چون بتا بد آفتاب معرفت از سپهر این ره عالی صفت

قلمرو فکری

۱- معنی و مفهوم این بیت را به نثر روان بنویسید.

نه بدو ره نه شکیبایی از او صد هزاران خلق سودایی ازو

۲- بیت زیر یاد آور کدام وادی از هفت وادی عطار نیشابوری است ؟

دل چه بندی در این سرای مجاز همت پست کی رسد به فراز؟

۳- نوع ادبی هر یک از دو نوشته زیر چیست ؟

الف - خانه ای کاو نشود از دست اجانب آباد زاشک و یران کنش آن خانه که بیت الحزان است

ب- محبت چون به غایب رسد آن را عشق خوانند و عشق خاص تراز محبت است که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد

۴- عبارت ((پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد)) به کدام صفت خداوند اشاره دارد ؟

۵- منظور از " شیر سپهر " و " اختر سعد " در بیت زیر چیست؟

باشیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند

۶- مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید

الف آن که شد هم بی خبر هم بی اثر از میان جمله او دارد خبر

ب- در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست باجان بودن به عشق در سامان نیست

۷- مفهوم کلی این بیت چیست؟

چون رود امیدوارم بی تاہم و بی قرارم من می روم سوی دریا جای قرار من و تو

۰/۵

۸- بیت زیر بیانگر کدام یک از ویژگی های حماسه است .

چنان آمد اسب و قبا ی سوار که گفتی سمن داشت اندر کنار

۰/۵

۹- مفهوم کلی این شعر چیست؟

کسی چون تو طریق پاک بازی نگرفت با زخم نشان سرفرازی نگرفت

زین پیش دلاور کسی چون تو شگفت حیثیت مرگ را به بازی نگرفت

۰/۵

۱۰- در هر یک از بیت های زیر بر چه موضوعی تاکید شده است؟

الف گفت: نزدیک است والی را سرای آن جا شویم گفت والی از کجا در خانه خمار نیست

ب- در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت

۰/۵

۱۱- مفهوم کلی این بیت مولوی را بنویسید

سرمن از ناله من دور نیست لیک چشم گوش را آن نور نیست

۰/۵

۱۲- منظور از عبارت های زیر چیست؟

الف - بباید زدن سنگ را برسبوی:

ب- چند مرده حلاج بودن:

۰/۵

۱۳- مفهوم " دشوار و پر خطر بودن راه عشق " از کدام گزینه دریافت میشود.

الف- در ره عشق نشد کسی به یقین محرم راز هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد

ب- زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر بگو بسوز که برمن به برگ گاهی نیست

ج- نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند

د- نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید

۰/۵

۱۴- مفهوم این عبارت چیست؟

"شاهین تیز بال افق ها بودم و زنبوری طفیلی شدم"

۰/۵

۱۵- عبارت " دیدار ها همه بر خاک و سخن ها همه از خاک " یعنی چه ؟

