

<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>مقطع و رشته: یازدهم ریاضی و تجربی</p> <p>شماره داوطلب:</p> <p>تعداد صفحه سؤال:</p>	<p>www.Heyvagrroup.com</p> <p>اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران</p> <p>اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه تهران</p> <p>دبیرستان غیردولتی پسرانه / دخترانه</p> <p>سرکارش</p>	<p>نام درس: نگارش</p> <p>نام دبیر: آقای نورانی</p> <p>تاریخ امتحان:/...../..... ۱۳</p> <p>ساعت امتحان: صبح / عصر</p> <p>مدت امتحان: دقیقه</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ردیف	سؤالات	ردیف
	<p>بازشناسی (۲)</p> <p>۱- متن زیر را بخوانید و طرح اولیه آن را مشخص سازید (بند مقدمه ، بند های بدنه ، بند جمع بندی)</p> <p>زمستان</p> <p>فصل ها درس های کتاب آفرینش اند . هر فصل سرشار از داستان های رنگارنگ و شگفتی های بی شمار است .</p> <p>زمستان با سرما و برف می آید . اگرچه مردم برخی مناطق تا به حال رنگ برف را ندیده اند ، اما همه این فصل را با برف می شناسند .</p> <p>منظره یک شب سرد زمستانی</p> <p>که برف می بارد ، زمین تیره ی ما سفید می شود ، سفیدی ، رنگ پاکی و صداقت است ، رنگ صلح و آرامش ، اما برای همیشه همراه با آرامش نیست . گاهی همراه با بوران و بهمن است . بسته شدن جاده ها و راه های روستا ها ، برف نیز هم چون دیگر پدیده ها معایب و محاسن خود را دارد .</p> <p>کتاب آفرینش سرشار از شگفتی و زیبایی است . درس های آن تکرار می شود ، اما نه تکراری ملالت آور . تکراری که حاصل نظم است و هیچ گاه کهنه نمی شود .</p>	<p>الف</p>
	<p>سازه های نوشتار</p> <p>۲- حکایت زیر را به زبان ساده بنویسید . (۱/۵)</p> <p>درویشی خواجه ای را گفت : « اگر من بر در سرای تو بمیرم ، با من چه می کنی ؟ » گفت : « تو را کفن می پوشانم و به گور می سپارم . »</p> <p>گفت : « امروز که من زنده ام ، مرا پیراهنی بپوشان ، وقتی مردم بی کفن به خاک بسپار ! »</p> <p>۳- یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید . (۱/۵)</p> <p>- بار کج به منزل نمی رسد .</p> <p>- از این ستون به آن ستون فرج است .</p> <p>۴- بیت زیر را بخوانید ؛ سپس تدبیر خود را از این بیت بنویسد . (۱)</p> <p>آن را که عقل و همت و تدبیر و رای نیست خوش گفت پرده دارد که کس در سرای نیست</p>	<p>ب</p>
	<p>آفرینش (۱۱)</p> <p>۵- یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسد .</p> <p>الف) باران</p> <p>ب) یکی از شخصیت های مد نظر خود را توصیف کنید . (پدر ، مادر ، معلم و.....)</p> <p>پ) به یاد ماندنی ترین رویداد های زندگی تان را شرح دهید</p> <p>ت) رعایت نشانه های نگارشی در متن سازه های متن تولیدی (۱)</p> <p>ث) رعایت درست املا ی واژگان در متن (۲)</p> <p>www.Heyvagrroup.com</p>	<p>پ</p>



نام درس:		www.Heyvagrroup.com	پاسخ نامه سوالات
نام دبیر:		اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران	
تاریخ امتحان:...../...../..... ۱۳		اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه تهران	ساعت امتحان:..... صبح / عصر
مدت امتحان: دقیقه		دبیرستان غیردولتی پسرانه / دخترانه	
			
شماره	راهنمای تصحیح		نوع
	بازشناسی :		الف
	۱- بند مقدمه : بند اول - از : فصل ها درس های تا بی شمار است . (.۲۵) بند بدنه ۱ : بند دوم - از : زمستان با سرما و برف می آید ... تا طبیعت است . (.۵) بند بدنه ۲ : بند سوم - از : برف که می بارد ... تا ... خود را دارد . (.۵) بند جمع بندی : بند چهارم - از : کتاب آفرینش .. تا .. کهنه نمی شود . (.۲۵)		
	« حکایت نگاری » و « مثل نویسی » بر اساس بازنویسی و « شعر گردانی » بر اساس درک و دریافت ارزیابی شود .		ب
	آفرینش متن تولیدی بر اساس سنجه های مطرح شده در پایان هر درس سنجیده شود .		پ